

P10

P-Seminar im Fach Musik

Lehrkraft: W. Baumgartner-Sauer

Leitfach: Musik

Projektthema: Songwriting – Inspiration und Intuition vermischt mit einer gehörigen Portion handwerklichen Könnens

Begründung und Zielsetzung des Projekts

Das Seminar zielt darauf ab, eine gemeinsame CD zu produzieren. Dabei schreiben und komponieren die Schülerinnen und Schüler die Songs selbst.

Neben der musikalisch-künstlerischen Arbeit, vermarkten die Seminarteilnehmer die CD und präsentieren sie öffentlich vor anderen Schülern der Schule und ggf. externem Publikum.

Die Schülerinnen und Schüler erwerben vertiefte Kenntnisse zu kompositorischen Möglichkeiten, sie erweitern ihre Fähigkeiten im instrumentalen Spiel und bekommen Einblick in die CD –Aufnahme.

Neben den künstlerischen Kompetenzen, können auch Erfahrungen in der Organisation einer Veranstaltung und im Erstellen von Werbematerialien gesammelt werden.

Halb-jahre	Monate	Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft
11/1	Sept. - Feb.	Formulierung und Fixierung der Arbeitsziele, Entwurf eines Arbeitsplanes, Workshop bei einem Songwriter zu verschiedenen Kompositionstechniken, Eigenständige Arbeit
11/2	März - Juli	Eigenständige Arbeit Regelmäßige Treffen im Plenum und Präsentieren der Zwischenergebnisse Arbeit der Schülerinnen und Schüler an den individuellen Portfolio
12/1	Sept. - Feb.	Eigenständige Arbeit Fertigstellung der einzelnen Arbeitsziele Präsentation vor schulinternem und evtl. externem Publikum Abgabe der Portfolio und Abschlussgespräch

Externe Partner, die voraussichtlich beteiligt sind:

Songwriter

Tonstudio

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Willkommen sind alle Schülerinnen und Schüler, die über Erfahrungen in Gitarren- und Klavierspiel verfügen (evtl. anderes Instrument), außerdem Spaß am Dichten und Singen haben.